

## ОТЗЫВ

на автореферат диссертации Кузьминой Ирины Борисовны  
«Проблемы воссоздания церковных интерьеров и богослужебной утвари  
в древних храмах (на примере Владимиро-Суздальских церквей XII-XIII вв.)»,  
представленной на соискание ученой степени кандидата искусствоведения  
по специальности 17.00.04 – изобразительное и декоративно-прикладное  
искусство и архитектура

Тема диссертации Кузьминой Ирины Борисовны представляется весьма актуальной для современной науки и представляет большой практический интерес. Диссертация исследует актуальные и насущные проблемы, связанные с воссозданием утраченных церковных интерьеров и богослужебной утвари при возвращении им первоначальных функций на примере памятников Владимиро-Суздальского зодчества XII–XIII вв.

Известно, что проблема восстановления интерьеров древнерусских памятников и приспособление их к богослужебным целям стоит сегодня очень остро. Возрождение религиозных традиций в конце XX века в России дало толчок новому реставрационно-восстановительному процессу, в связи с чем возникли вопросы, касающиеся охраны древнерусских храмов, и проблемы, связанные с воссозданием их интерьеров. Кузьмина Ирина Борисовна столкнулась на практике с этими проблемами при создании современного интерьера церкви Покрова на Нерли, и это подвигло ее к данному исследованию. Накопленный к этому времени опыт художественно-реставрационной и преподавательской деятельности диссертанта позволил отработать методы исследования и найти оптимальные решения реставрационно-восстановительную проблем в интерьерах памятников древнерусского зодчества.

Диссертация представляет собой комплексное исследование, в ней проанализированы теоретические и методические основы отечественной реставрации, истории и методики реставрации древнерусских храмов и их

интерьеров, канонических и нормативных положений для оформления современных церквей и проблем современного воссоздания интерьеров древнерусских храмов при возвращении им богослужебных функций. Соискателем представлено обобщенное исследование Владимиро-Суздальских церквей XII–XIII вв., подробная систематизация основных сведений по возведению и реставрации этих храмов, материала об убранстве их первоначальных интерьеров и, что самое важное для избранной темы исследования, выявлены основные проблемы приспособления интерьера домонгольских храмов с их особой спецификой для современных богослужебных целей. В центре этих проблем стоит задача не только исторической реконструкции, но и соединения художественных и функциональных параметров храма, нахождение их равновесия для дальнейшего практического использования.

Для определения методов решения рассматриваемых проблем диссертантом проанализированы накопленные наукой сведения о классических законах формообразования, пропорциональности и соразмерности древнерусского зодчества, о древнерусской метрологии, методические основы классического изобразительного и декоративного искусства, также учтен и современный опыт создания церковных интерьеров.

Полученные в диссертации результаты заслуживают высокой оценки и могут быть применены и при реставрации и воссоздании интерьеров древнерусских храмов, и в процессе оформления интерьерных ансамблей современных церквей, а так же в практике преподавания художественно-реставрационных, архитектурно-реставрационных и художественно-церковных дисциплин.

Автор убедительно доказывает, что законы классического искусства и архитектуры были знакомы древнерусским мастерам, поэтому применение данных закономерностей целесообразно при реставрации и воссоздании церковных интерьеров и богослужебной утвари в древних храмах, в частности Владимиро-Суздальских церквей XII–XIII вв.



Диссертация Кузьминой Ирины Борисовны представляет научный и практический интерес, и может быть рекомендована к защите. Автореферат диссертация отвечает требованиям, предъявляемым к исследованиям на соискание ученой степени кандидата наук (п. 9 «Положения о порядке присуждения ученых степеней»).

  
7 мая 2015г.

Кандидат культурологии  
Языкова Ирина Константиновна,  
Библейско-богословский институт св. апостола Андрея,  
проректор.

Подпись Языковой И.К. заверяю

ФИО Константинов Владимир

